
Vespers
in de Stille Tijd

**Jeruzalemkerk
Pauluskerk
Tuindorpkerk**

woensdag
24 februari 2021

Op weg naar...



Muziek - Begroeting – Aansteken Paaskaars

Variaciones sobre un tema de Antonio de Cabezón

Manuel M. Ponce (1882 – 1948)

Lied

Zingt Jubilate 329; melodie NLB 281



Om alles wat U tegenspreekt, een
Wereld waar uw Naam ontbreekt:
Kyrie eleison

Uw Zoon heeft ons de weg gebaad. Wij
Zullen vol vertrouwen gaan.
Kyrie eleison

Openingsgebed

Lied

NLB 536 / GvL 407



2 De schepping die voor ons gesloten was
ontsluit Gij weer, Gij opent onze ogen.
O zoon van David, wees met ons bewogen,
het vuur van bloed en ziel brandde tot as.

- 3 Maar, Heer, de haard van uw aanwezigheid zal in ons hart een vreugdevuur ontsteken; Gij waart met ons, Gij zult ons niet ontbreken, Gij hogepriester in der eeuwigheid.
- 4 Gij onderhoudt de vlam van ons bestaan. Aan U, o Heer, ontleent het brood zijn leven. Ons is een loflied in de mond gegeven, sinds Gij de weg van 't offer zijt gegaan.

Psalmgebed

Psalm 27

antifoon: *Laat mij toch weten waar U bent. Ik zoek u overal tot ik U vind.*

Van David.

De HEER is mijn licht, mijn behoud,
wie zou ik vrezen?
Bij de HEER is mijn leven veilig,
voor wie zou ik bang zijn?
Kwaadwilligen kwamen op mij af
om mij levend te verslinden,
mijn vijanden belaagden mij,
maar zij struikelden, zij vielen.
Al trok een leger tegen mij op,
mijn hart zou onbevreesd zijn,
al woedde er een oorlog tegen mij,
nog zou ik mij veilig weten.
Ik vraag aan de HEER één ding,
het enige wat ik verlang:
wonen in het huis van de HEER
alle dagen van mijn leven,
om de liefde van de HEER te aanschouwen,
hem te ontmoeten in zijn tempel.
Hij laat mij schuilen onder zijn dak
op de dag van het kwaad,
hij verbergt mij veilig in zijn tent,
hij tilt mij hoog op een rots.
Daarom heft zich mijn hoofd
fier boven de vijanden rondom mij,
ik wil offers brengen in zijn tent,
hem juichend offers brengen,
ik wil zingen en spelen voor de HEER.
Hoor mij, HEER, als ik tot u roep,
wees genadig en antwoord mij.
Mijn hart zegt u na:
'Zoek mijn nabijheid!'
Uw nabijheid, HEER, wil ik zoeken,
verberg uw gelaat niet voor mij,
wijs uw dienaar niet af in uw toorn.
U bent mij altijd tot hulp geweest,
verstoot mij niet, verlaat mij niet,
God, mijn behoud.

Al verlaten mij vader en moeder,
de HEER neemt mij liefdevol aan.
Wijs mij uw weg, HEER,
leid mij op een effen pad,
bescherm mij tegen mijn vijanden,
lever mij niet uit aan mijn belagers.
Valse getuigen staan tegen mij op
en dreigen met geweld.
Mag ik niet verwachten
de goedheid van de HEER te zien
in het land van de levenden?
Wacht op de HEER,
wees dapper en vastberaden,
ja, wacht op de HEER.

Nieuwe Bijbelvertaling
© 2004/2007 Nederlands Bijbelgenootschap

Evangelielezing

Lucas 11 : 29 - 36

Toen er steeds meer mensen toestroomden, zei hij: 'Dit is een verdorven generatie! Ze verlangt een teken, maar zal geen ander teken krijgen dan dat van Jona. Zoals Jona een teken was voor de inwoners van Nineve, zo zal de Mensenzoon een teken voor deze generatie zijn. Op de dag van het oordeel zal de koningin van het Zuiden samen met de mensen van deze generatie opstaan en hen veroordelen, want zij was van het uiteinde van de aarde gekomen om te luisteren naar de wijsheid van Salomo, en hier zien jullie iemand die meer is dan Salomo! Op de dag van het oordeel zullen de Ninevieten samen met deze generatie opstaan en haar veroordelen; want zij hadden zich bekeerd na de prediking van Jona, en hier zien jullie iemand die meer is dan Jona!

Wie een lamp aansteekt, zet hem niet weg in een donkere nis, maar plaatst hem op de standaard, zodat degenen die binnenkomen het licht kunnen zien. Het oog is de lamp van het lichaam. Als je oog helder is, is je hele lichaam verlicht. Maar als het troebel is, verkeert je lichaam in duisternis. Let dus op of het licht dat in je is, niet verduisterd is. Als je hele lichaam verlicht is, zonder dat ook maar een deel in duisternis verkeert, dan is het zo licht als wanneer een lamp je met zijn stralen verlicht.'

Stilstaan

Bij een schilderij van Willem van den Heuvel

Stilte

Muzikaal moment

Variaciones sobre un tema de Antonio de Cabezón
Manuel M. Ponce (1882 – 1948)

Gebeden, waarin gezongen wordt: NLB 256



Blijf met uw ge - na-de bij ons, Heer, on-ze God. O,

blijf met uw ge - na-de bij ons, licht in het duister.

Stil gebed - Onze Vader die in de hemel zijt,
Uw naam worde geheiligd.
Uw koninkrijk kome.
Uw wil geschiede, op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood.
En vergeef ons onze schulden
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van de boze.
Want van U is het koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
in eeuwigheid. Amen.

Avondlied NLB 248 / GvL 583



1 De dag, door u - we gunst ont - van - gen,
is weer voor - bij, de nacht ge - naakt;
en dank - baar klin - ken on - ze zan - gen
tot U, die 't licht en 't dui - ter maakt.

- 2 Die dan, als onze beden zwijgen,
als hier het daglicht onderduikt,
weer nieuwe zangen op doet stijgen,
ginds waar de nieuwe dag ontluikt.
- 3 Zodat de dank, U toegezonden,
op aard nooit onderbroken wordt,
maar steeds opnieuw door mensenmonden
gezongen en gesproken wordt.
- 4 Voorwaar de aarde zal getuigen
van U, die thans en eeuwig zijt,
tot al uw schepselen zich buigen
voor uwe liefd' en majesteit.

Vanuit de stilte van dit moment, gaan we weer terug de wereld in.

Zegenbede

NLB 426

NL God zal je hoe - den, Chris - tus je voe - den,
Geest van hier - bo - ven geeft zin en zicht.
God schenkt je warm - te, ge - neest en om - armt je,
vriend in het duis - ter en gids naar het licht.

Muziek

Variaciones sobre un tema de Antonio de Cabezón
Manuel M. Ponce (1882 – 1948)